



## PLAN DE VISIBILITÉ POUR LES COMMANDITAIRES - 2025-2026



# P artenaire allié principal | 3500 \$ et plus

Visibilité offerte à titre de partenaire allié principal [">>>>](#)

## *Logo et mention en tant que partenaire*

- Hyperlien sur le site Web du *Camp littéraire Félix* pour une période d'un an
- Partage de nouvelles de votre organisme dans les réseaux sociaux du *Camp littéraire Félix*
- Mention en tant que Partenaire allié principal dans tous nos documents (Infolettres, offres d'ateliers, publicité, etc.)

## *Relations de presse*

- Mention en tant que Partenaire allié principal dans les communiqués de presse 2025

## *Autres priviléges*

- Remerciements lors des formations de la saison
- Une invitation gratuite pour une formation virtuelle
- Possibilité de distribuer un article promotionnel à nos participants ou de communiquer des nouvelles lors de nos classes de maître, de nos ateliers de formation en auberge et de nos formations virtuelles

# P artenaire allié | 2000 \$

Visibilité offerte à titre de partenaire allié [">>>>](#)

## *Logo et mention en tant que partenaire*

- Logo en hyperlien sur le site Web du *Camp littéraire Félix* pour une période d'un an
- Échange de visibilité, partage de nouvelles de votre organisme dans les réseaux sociaux du *Camp littéraire Félix*
- Mention en tant que Partenaire allié dans nos documents (infolettres, offres d'ateliers, etc.)

## *Autres priviléges*

- Remerciements lors des formations de la saison

# P artenaire compagnon | 500 \$

Visibilité offerte à titre de partenaire compagnon [">>>>](#)

## *Logo et mention en tant que partenaire*

- Hyperlien sur le site Web du *Camp littéraire Félix* pour une période d'un an
- Mention en tant que partenaire compagnon dans deux infolettres

## **SOUTENIR LE CAMP LITTÉRAIRE FÉLIX C'EST :**

- aider les nouveaux talents littéraires à émerger et à faire une démarche qui mène à la publication;
- rejoindre une communauté de milliers de gens passionnés de lecture et d'écriture, constituée d'écrivain.e.s professionnel.le.s, semi-professionnel.le.s, de la relève, ainsi que d'organismes œuvrant dans le domaine de la littérature (maisons d'édition, bibliothèques, librairies indépendantes, associations d'auteures et d'auteurs);
- encourager le rayonnement et l'avancement de la littérature d'ici;
- permettre la survie et la croissance d'un lieu national et international d'échanges et de réflexion sur la pratique de l'écriture;
- aider un organisme sans but lucratif à créer des échanges culturels riches dans tous les coins de la province;
- faire rayonner le talent des artistes qui peuplent notre histoire nationale.

## **LE CAMP LITTÉRAIRE FÉLIX : SA COMMUNAUTÉ ET SES ÉLÉMENTS DISTINCTIFS**

### **Quelques chiffres**

- Le Camp littéraire Félix a accueilli, en 2024-2025, 130 personnes dans ses formations. Il a offert à plusieurs écrivain.e.s chevronné.e.s la possibilité de partager leurs connaissances et leur expérience avec des passionné.e.s d'écriture de tous âges.
- Sa communauté virtuelle (Facebook, Instagram, X, Infolettre), compte plus de 4000 abonné.e.s et son site Web compte 19 500 pages vues et 5200 visiteurs par année.
- Depuis sa fondation en 1990, le Camp littéraire Félix a retenu les services de plus d'une centaine d'écrivaines et d'écrivains reconnus (voir la liste [ici](#)), assurant des formations de haut niveau et du compagnonnage de calibre professionnel.



- *Le Camp littéraire Félix* accueille une clientèle de personnes créatives, passionnées et actives dans le milieu culturel. On y compte des autrices et auteurs professionnels, semi-professionnels et de la relève, des étudiantes et des étudiants, des lectrices et des lecteurs de tous âges ainsi que des organismes œuvrant dans le monde de la littérature (maisons d'édition, bibliothèques, librairies indépendantes, associations d'auteures et d'auteurs, médias, etc).

## **Éléments distinctifs**

Le caractère unique du *Camp* tient à sa formule de stages intensifs qui se démarque du contexte universitaire. Ses classes de maître et ses formations sont données en petits groupes, par des écrivaines et des écrivains de talent et d'expérience, dans des lieux accueillants et inspirants (Spa Eastman à Eastman, Auberge Sacacomie de Saint-Alexis-des-monts, Centre de spiritualité des Ursulines à Québec, Le Cénacle à Cacouna, Manoir du Lac-Etchemin) situés dans plusieurs régions du Québec. Ses visioconférences et ateliers virtuels conservent cette même notion de proximité et d'échange autant avec l'écrivaine ou l'écrivain d'atelier qu'avec le groupe.

L'organisme se distingue également par son offre de classes de maître et de perfectionnement qui met l'accent sur le développement de la dimension narrative de l'écriture, celle-ci étant une manière de raconter peu importe le genre pratiqué. L'expertise et la renommée de ses personnes-ressources constituent le point d'excellence de son offre.

Son service de lecture de manuscrit et de mentorat comble un réel besoin auprès des écrivaines et des écrivains professionnels et semi-professionnels. Il en va de même pour sa résidence d'écriture Bruno-Roy et pour ses classes de maître avec des écrivaines et des écrivains de langue française issus de la diversité culturelle québécoise.

